

# 7- ON S'ASSEMBLE (D)

Souriant légèrement, statique sauf parties arabes, on offre.

---

\*1 oct partout sauf indications.

**Intro**                    *(Thème guitare)*  
*(2 temps après appel guitare)*

**F**                            **WOWO...** \*Marquer 2 temps après appel guitare.  
**NANANA...** \*Marquer 6 temps après appel guitare.

**A solo**                    *(Il est l'heure...)* (SOLO)

*(4 mesures à partir de "danse")*

**A fonda**                    **Il est l'heure midi minuit,**  
**L'heure des adieux, des compromis**  
**L'heure de l'oubli, des négligences**  
**Eh oui pour tous, la dernière danse.**

*(2 mesures à partir de "danse")*

**E x4**                            **BAIN 7AL YA LEBNIA** *(bain 7al ya Touria)* (x2)

**(x4)**

**ZEHWAOU BAIL FIHA M'ZIA** *(zehwaou bail fiha fail)* (x2)

**B SOLO**                    Et pourtant toi tu rassembles les jours heureux  
Où nous étions ensemble

**fonda**                        **Et pourtant toi tu rassembles les jours heureux**  
**Ces jours de trop peu, d'incendies.**

*(4 mesures à partir de "ndies")*

**C fonda**                    **C'était écrit en bleu en noir**  
**Fallait bien inventer l'histoire**  
**Les pétales, les balles, faut croire, faut croire**

Qu'on fait semblant de ne pas voir  
Ce bric à brac fond de tiroir

*(2 mesures)*

**D fonda** C'était pas l'Andalousie  
C'était pas la Papouasie  
C'était l'or noir, la guerre l'espoir  
Une pyramide d'espoir  
Fallait voir

*(15 mesures à partir de "voir")*

**Fbis** WOWO... \*marquer 2 tps  
NANANA... \*6 tps  
NANANA... \*6 tps  
WOWO... \*2 tps

*(6 mesures)*

**E SOLO X1** BAIN 7AL YA LEBNIA (*bain 7al ya 7ouria*)  
ZEHWAOU BAIL FIHA M'ZIA (*zehwaou bail fiha fail*)

**E** BAIN 7AL YA LEBNIA (*bain 7al ya 7ouria*) (x2) | x2  
ZEHWAOU BAIL FIHA M'ZIA (*zehwaou bail fiha fail*) (x2) |

**SOLO** (*Il est midi, il est minuit...*) (SOLO).

**A yélayé** (*Il est l'heure...>des compromis*)  
Yélayé, yélayé, yélayaaa \*aaa  
Yélayé, yélayé, yélayaaa \*aaaaaa